



# DAMPFSÄG BLATT

*Die Programm- und Informationszeitung der Dampfsäg Sontheim*

Ausgabe 126 » Januar • Februar • März • April 2018

## Jazz isch!

25. Mindelheimer Jazztage vom 15. März bis 18. März 2018

Beim 25. Jubiläumsfestival JAZZ ISCH ist quasi jeder Abend ein Höhepunkt und ein spezielles Jubiläumskonzert!

Liebe Besucherinnen und Besucher, an dieser Stelle vielen Dank für Ihre treue Begleitung der Mindelheimer Jazztage über ein Vierteljahrhundert.



Wenn das kein Auftakt ist!

### Myles Sanko

Donnerstag, 15. März 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Stadttheater Mindelheim)

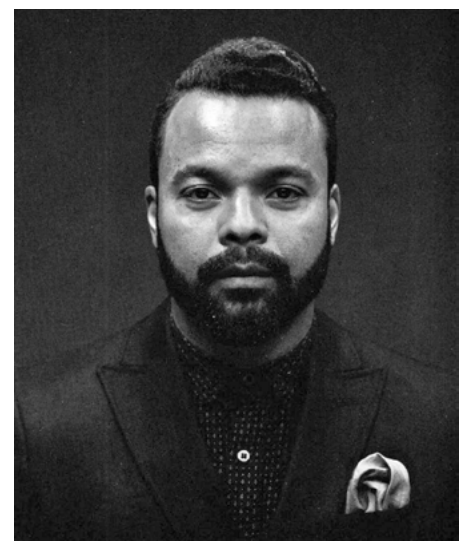
Schon seit seiner Jugend steht Myles Sanko (1980 in Ghana geboren) auf der Bühne. Erst in den Clubs und Bars seiner Heimatstadt Cambridge, später an der Seite des britischen Funk-Altmeister Speedometer. 2013 erschien seine Debüt-Platte „Born in Black & White“, die ihn in Windeseile zum Shooting-Star der britischen Soul-Szene werden ließ. Seine herausragende Stimme, seine Texte und sein moderner wie cooler Style bescherten ihm unglaubliche Lobeshymnen und schnell eine treue Fangemeinde – und dies nicht nur in England.

Ich möchte die Musik machen, die ich auch selbst gerne höre. Nur so kann ich

authentisch bleiben und mich nicht in den vielen Einflüssen verlieren.“ – Verlieren kann man sich aber definitiv in seinen Songs, wie er auf seinem Album „Forever Dreaming“ und seiner neuen Platte „Just being me“ deutlich unter Beweis stellt: Songs, die seine beeindruckende Bandbreite, vom melodischen Soul-Jazz über Acid bis hin zum tanzbaren Feel-Good-Soul, eindrucksvoll abbilden.

Seine Band trägt das ihre dazu bei, dass der afro-britische Soulster authentisch wie echt klingt.

Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €



**Dampfsäg Yuri Bilgram und Verena Schrei**

**Freunde und Förderer der Dampfsäg Sontheim e. V., 1. Vors. Dr. Manfred Köhler**

Westerheimer Str. 10 • 87776 Sontheim (Schwaben) • Tel.: +49 (0)8336 226 • Fax: +49 (0)8336 1513

Homepage: [www.dampfsaeg.de](http://www.dampfsaeg.de) • E-mail: [info@dampfsaeg.de](mailto:info@dampfsaeg.de)



Norwegens Größe im Stadttheater!

## Ketil Bjørnstad

Freitag, 16. März 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Stadttheater Mindelheim)

Mit dem berühmten Pianisten Ketil Bjørnstad kommt einer der bedeutendsten Musiker und Komponisten Norwegens zu den Jazztagen nach Mindelheim. Nur der altehrwürdige Flügel im Stadttheater und der Musiker werden an diesem Abend auf der Bühne stehen. Zwar hat er eine Ausbildung zum klassischen Pianisten in Oslo, London und Paris durchlaufen, hat sich dann aber dem Jazz sowie der Filmmusik zugewandt. Die pulsierende Osloer Jazzszene habe den damals 18-Jährigen von der vorgezeichneten Karriere abgebracht, heißt

es. Vielen ist der mittlerweile 65-jährige Bjørnstad vielleicht auch als Schriftsteller bekannt. Sein Roman Vindings Spiel war vor etwas mehr als zehn Jahren mehrere Wochen auch in Deutschland lange in den Bestseller Listen. Vielleicht sagt Peter Schmid deshalb von ihm: „Seine Musik klingt wie verträumte Poesie.“

Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €



Einer der größten Schlagzeuger unserer Zeit!

## Manu Katché

Samstag, 17. März 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Dampfsäg)

Mit Manu Katché kommt ein wahres Musik Multitalent und unbestritten ei-

ner der größten Schlagzeuger unserer Zeit zu den Jazztagen in die Dampfsäg. Der berühmte Percussionist hat bereits mit vielen großen Musikern getourt, unter anderem mit Sting oder Peter Gabriel, moderierte eine eigene Sendung bei Arte und trat auch schon als Produzent in Erscheinung. Bei den Jazztagen wird er mit einem brand-

neuen elektronischen Power-Trio seine neuesten Kompositionen vorstellen. Organisator Peter Schmid meint, seine Musik zeichne sich durch seinen Sinn für präzise, eingängige und melodische Themen aus, einem einzigartigen Fluss und einer tiefen Sensibilität für Atmosphäre. Katchés Genie liegt auch in der perfekten Ergänzung seiner beiden musikalischen Seiten; einerseits als herausragender Schlagzeuger und Soundkünstler, andererseits als Komponist und Bandleader.

Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €



## Jazz-Frühshoppen

Sonntag, 18. März 2017,

ab 11.00 Uhr in der Dampfsäg

Jazz-Frühshoppen mit der Jazzkur Bigband der Städtischen Sing- und Musikschule Bad Wörishofen unter der Leitung von Klaus-Jürgen Hermannsdörfer und Alljaba unter der Leitung von Harald Rüschenbaum.

freier Eintritt





Diese Bigband stellt alles auf den Kopf! Der Hammer!

## Jazzrausch Bigband

Sonntag, 18. März 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Dampfsäg)

Der vierte Tag des Jazz-isch-Festivals steht ganz im Zeichen der Bigbands. Nach den beiden regionalen Bands am Vormittag, wird der fulminante Abschluss der Jazztage von der Jazzrausch Bigband bestritten.

Noch keine vier Jahre alt ist die Formation, die sich im Münchner Club Rausch & Töchter gegründet hat. Seitdem tourt die Band unter der Leitung von Roman Sladek nicht nur durch die Münchner Clubs, wie dem Harry



Klein in dem sie fest engagiert ist, sondern auch durch die Welt. Ihre Musik beschreiben sie als eine Mischung aus Techno-Beats, elektronischer Clubmusik und der kreativen Tiefe des Jazz, oft komponiert von Leonhard Kuhn. „Ein angesagtes Ensemble für alle Altersstufen. Diese Band stellt alles auf den Kopf!“, meint Peter Schmid. Die kreative Mischung der Band samt Sängern wird in die Beine gehen, verspricht der Veranstalter.

Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €

## Mother's Pride

Samstag, 24. März 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Die Band Mother's Pride steht für frischen und urigen irischen Folk, wie er auf der Grünen Insel geliebt und gespielt wird. Die Band aus Augsburg sorgt in wechselnder Besetzung schon seit 1985 für traditionelle Klänge und zeitgenössische irische Stücke. Mit Flöte, Mandoline, Fiddle, Akkordeon, Bass und noch viel mehr, überzeugen sie mit ihrer ehrlichen und handgemachten Musik und ihren wandelbaren Stimmen. Lieder



von Rebellen, Baladen von Seeleuten und Songs über Whiskey und Bier werden an so einem Abend garantiert nicht fehlen und werden das typische Lebensgefühl eines irischen Pubs in die Dampfsäg transportieren. Ein Abend um irische Kultur hautnah zu erleben und die Sehnsucht nach der Insel (wieder) wachzurufen.

Eintritt: 12,00 €, ermäßigt: 10,00 €

## Munich String Band

Freitag, 13. April 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Die Mandoline schlägt lässig den Rhythmus; die Gitarre peitscht. Der Bass groovt einem Güterzug gleich; eine Fiddle setzt ein; das Banjo rollt. Und dazu fünf Stimmen mit harmonischem Gesang: Das ist Bluegrass, wie man ihn schon lange nicht mehr gehört hat. Ein Country-Sound, der bei aller Fingerfertigkeit, nie seine rohe Energie verliert. Der hier und da in fremden Jagdgründen wildert, jedoch stets mit ei-

nem Paukenschlag in die ursprüngliche und geradlinige Dynamik zurückfindet. Die Munich String Band, das sind Philipp Schöppe, Rico Waldmann, Paul Solecki, Gabe McCaslin und Philip Bradatsch. Seit ihrer Gründung 2016 haben sich diese fünf Männer ins Herz der Bluegrass-Szene Europas gespielt. Ihre mitreißenden Live-Shows werden allerorten gefeiert: im heimischen Hofbräuhaus wie auf internationalen Festivals, auf Kleinkunsth Bühnen oder in irischen Pubs.

Eintritt: 15,00 €, ermäßigt: 12,00 €

## Blues Session

Donnerstag, 12. April 2018

Donnerstag, 14. Juni 2018

Donnerstag, 09. August 2018

Donnerstag, 11. Oktober 2018

Beginn 20.00 Uhr



Viele begeisterte Musiker schaffen Club-Atmosphäre in der Dampfsäg - Blues zum Mitmachen und Mitgenießen. Packen Sie Ihr Instrument ein und kommen Sie zur Blues-Session. Es findet sich sicher ein Platz auf der Bühne.



Kontakt zum Organisator Klaus Sachsenmaier gibt es über Facebook: [www.facebook.com/dampf.dampfsaegblues](https://www.facebook.com/dampf.dampfsaegblues)

Die Blues Session in der Dampfsäg findet alle zwei Monate statt. Immer an einem Donnerstag um 20.00 Uhr nach dem Wochenmarkt.

## Handwerkermarkt der LandHand Allgäu

Samstag, 21. April und Sonntag, 22. April 2018

Samstag 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr, Sonntag 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr



Traditionelle Handwerkskünste ausüben, erhalten und weiter entwickeln. Dieses Ziel haben sich die zahlreichen Mitglieder der Allgäuer LandHand gesetzt. Unter dem Motto „Hände die Werte schaffen“, werden auf qualitativ höchstem Niveau Werkstücke erschaf-

fen, die funktional, zeitlos und schön sind. Ein besonderes Anliegen des Vereins mit Mitgliedern aus dem Ober- und Unterallgäu ist der Erhalt und die Weitergabe von Wissen: durch eine enge Vernetzung der Handwerker und durch



zahlreiche Vorführungen ihrer Handwerkskunst, wie das bei uns ebenfalls der Fall sein wird.

Beim zweitägigen Markt im mehr als passenden Rahmen in der Dampfsäg, werden dann nicht nur die wunderbaren Werke der Drechsler, Schmiede, Stoffdrucker oder Lederschneider zu sehen sein, sie können auch käuflich erworben werden. Und natürlich ist auch für das leibliche Wohl bestens gesorgt!



## Echos of Swing

Mittwoch, 25. April 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Zwei Bläser, ein Schlagzeug und ein Piano: Die Combo Echoes of Swing konzertiert seit nunmehr 20 Jahren in dieser unveränderten Besetzung – und das mit äußerst großem Erfolg. Diese kompakte Formation erlaubt nämlich größte harmonische Flexibilität und bietet optimalen Freiraum für agiles Zusammenspiel. Dabei schöpfen die vier Musiker beherzt aus dem riesigen Fundus des swingenden Jazz: von Bix bis Bop, von Getz bis Gershwin. Die zeitgemäße Aufbereitung eines enorm ab-

wechslungsreichen Repertoires, zusammen mit einer humorvollen Moderation



sowie spontaner Präsentation machen das Ensemble schon seit vielen Jahren zur gefeierten Attraktion vieler namhafter Festivals. Joe Kienemann vom Bayerischen Rundfunk meint: „So viel Vollkommenheit war selten. Ich bin total begeistert! Traditionsbewusstes, zeitgenössisches Musikschaffen vom Allerfeinsten.“

**Eintritt: 18,00 €,  
ermäßigt: 16,00 €**

## Pippo Pollina

Freitag, 27. April 2018, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Nach 22 Alben und tausenden Konzerten in Europa und den USA brachte der italienische, in Zürich lebende Liedermacher Pippo Pollina vor kurzem ein Buch heraus. Darin seine Liedtexte in deutscher Übersetzung, die von Geschichten, Anekdoten und Hintergrundwissen zur Entstehung seiner Alben umrahmt werden. Für sein neues Solo-programm verbindet er nun erstmals seine Lieder mit Geschichten und kurzen Lesungen aus diesem Werk.

Dazu bringt er Klavier, Gitarren und sein geliebtes Tamburello in die Dampfsäg mit. Im zweiten Teil des Konzerts

treten die Schwestern Adriana und Roberta Prestigiaco und Anna Maria Sotgiu zu ihm auf die Bühne. Die drei sizilianischen Folk-Sängerinnen haben schon auf zahlreichen Festivals und Touren in Süditalien von sich reden gemacht und geben dem Repertoire von Pippo Pollina eine neue und überraschende Dimension.

Eintritt: 28,00 €,  
ermäßigt: 26,00 €



es spielt das Filzlaus-Quintett

Tanzleitung: Jörgl Rauch

### Volkstanz

## Tanz in den Mai

am Montag,  
den 30. April 2018  
ab 20.00 Uhr

in der Dampfsäg Sontheim



... es ist so schön, sich zu Walzer und  
Polka zu drehen.

## Flohmarkt in der Dampfsäg

Aufbau ab 8.00 Uhr,  
Verkauf ab 10.00 Uhr  
Nur Privatanbieter, keine Neuwaren

Für einen Platz in der Halle ist eine Anmeldung erforderlich.  
Anmeldung Mo - Fr 9.00 - 12 Uhr unter:  
Tel.: 08336 / 226 oder info@dampfsaeg.de.  
Standmiete:  
Außengelände 5,00 - 6,00 €/m  
Vorräume (unbeheizt) 7,00 €/m  
Hallen 8,00 - 9,00 €/m

Die Standmiete muss vorab überwiesen werden. Zahlungsinformationen erhalten Sie bei der Reservierung.  
Für einen Platz im Außengelände ist keine Reservierung notwendig / möglich.

### Termine 2018

Sonntag, 25. März 2018  
Sonntag, 06. Mai 2018  
Sonntag, 22. Juli 2018  
Sonntag, 12. August 2018  
Sonntag, 14. Oktober 2018  
Sonntag, 25. November 2018

jeweils 10.00 - 16.00 Uhr



## Bio Eier aus Freilandhaltung



Alle Eier die in der Küche der Dampfsäg verarbeitet werden stammen vom Bio-Hof Eisenmann in Kammlach.



Im Durchschnitt benötigt die Dampfsäg 210 Eier pro Woche. Für Spätzle, Semmelknödel, Kaiserschmarren, Schnitzel panieren und vieles mehr.

Bei durchschnittlich einem Ei pro Tag pro Henne arbeiten, rein rechnerisch, täglich 30 Hennen im Stall Eisenmann für uns.

Alein durch unseren bewussten Einkauf, können wir somit 30 Legehennen ein

besseres Leben ermöglichen.

Seit letztem Jahr sogar nicht nur den Hennen sondern auch den Hähnen. Denn die Familie Eisenmann betreibt „Bruder Hahn Aufzucht“.

Wir freuen uns, dass wir so einen guten Liferanten in unsere Nähe haben und und unseren Gästen hochwertige Gerichte anbieten könne.

Natürlich können sie die Eier für ihren Privatgebrauch auch auf unserem Wochenmarkt erwerben.



## Ab 15. März wieder Wochenmarkt

Ab 15. März, jeden Donnerstag 16.00 Uhr bis 19.15 Uhr

Am 15. März 2018 startet die diesjährige Wochenmarktsaison in der Dampfsäg. Dann können Sie wieder jeden Donnerstag im gemütlichen und familiären Ambiente der Dampfsäg einkaufen, die frisch zubereiteten Speisen aus der Dampfsäggküche genießen und sich in der Halle oder im Biergarten mit Freunden treffen.

Den Kindern bieten die Dampfsäg und ihr weitläufiges Gelände mit Spielplatz und Tischkicker viel Platz zum Spielen. Auch zwei Esel schauen neugierig über den Zaun.

Das regionale und biologische Wochenmarktangebot umfasst: Bioland-Fleisch, Allgäuer Käse, Obst und Gemüse aus



biologischem Anbau, GEPA Schokolade, frisches Brot, Bioeier aus Freilandhaltung, Nudeln, Oliven, mediterrane Spezialitäten, Beerenweine.



Während des Wochenmarktes bietet die Dampfsäg warmes Essen, Getränke, einen gemütlichen Biergarten, Kinderspielplatz und Boulebahn.



„Aschermittwoch“  
Kino mit Kässpätzleessen  
Dieses Jahr einen Monat später!

## Griessnockerlaffäre

Mittwoch, 14. März

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.00 Uhr

Vierte Verfilmung der Bestseller-Reihe von Rita Falk.

Der restalkoholisierte niederbayerische Polizist Franz Eberhofer wird am Morgen nach einer rauschenden Polizisten-Hochzeit von einem schwer bewaffneten SEK-Kommando geweckt. Der Kollege Barschl ist mit einem Messer im Rücken tot aufgefunden worden. Und blöderweise ist die Tatwaffe ausgerechnet Franz' Taschenmesser. Dass der dahingeschiedene Franz' ungeliebter Vorgesetzter und erklärter Erzfeind war, macht die Sache auch nicht besser. Gut, dass sein Alt-Hippie-Vater ihm ein schönes Alibi zusammenlügt. Aber ermitteln muss der Franz eben doch selber.

*Deutschland 2017, ab 12 Jahren, ca. 90 Minuten.*

*Regie: Ed Herzog.*

*Darsteller: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Pothhoff, Enzi Fuchs, Eisi Gulp, Branko Samarovski, Castro Doki Affum*



## Victoria und Abdul

Dienstag, 27. März

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Historienfilm nach dem gleichnamigen Buch von Shrabani Basu über die unglaubliche, aber wahre Freundschaft zwischen Queen Victoria und ihrem indischen Diener Abdul Karim, der zum engsten Berater der Queen wird.

London 1887: Bei den Feierlichkeiten anlässlich ihres 50. Thronjubiläums lernt die exzentrische Königin Victoria den jungen indischen Bediensteten Abdul Karim kennen. Zur Überraschung aller nimmt sie ihn in ihr Gefolge auf – zunächst als Diener am königlichen Hof. Bald schon zeigt sich die Queen erfrischt von ihrem neuen Bediensteten, der sich als inspirierender Gesprächspartner herausstellt. Abdul führt ihr vor Augen, dass sie selbst als langjährige Herrscherin noch viel über die Menschen im Empire lernen kann. Die außergewöhnliche Beziehung der beiden erzeugt jedoch auch schnell Missgunst und Neid unter den übrigen Menschen am Hofe...

*Großbritannien 2017, ab 0 Jahren, 121 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll.*

*Regie: Stephen Frears.*

*Darsteller: Judi Dench, Ali Fazal, Adeel Akhtar, Simon Callow, Michael Gambon, Eddie Izzard.*



## Die Lebende reparieren

Dienstag, 10. April

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Organspende-Drama, basierend auf dem gefeierten Roman von Maylis de Kerangal, in dem drei Erzählstränge miteinander verwoben werden.

Als Simon morgens mit zwei Freunden zum Surfen aufbricht, ahnt niemand etwas von der drohenden Tragödie. Doch Stunden später ist der Junge nach einem schweren Autounfall hirntot. Für seine Eltern Marianne und Vincent, die in der Hafenstadt Le Havre leben, bricht eine Welt zusammen. Nun stehen sie vor der schwierigen Frage, ob sie die lebenserhaltende Technik abschalten lassen. Wenn sie die Organe des Sohnes zur Spende freigeben würden, könnten andere Menschenleben gerettet werden. So wie das der zweifachen Mutter Claire (Anne Dorval) aus Paris, deren Herz jederzeit versagen kann und die dringend ein Spenderherz benötigt. Marianne und Vincent müssen sich schnell entscheiden, denn Claire bleibt nicht mehr viel Zeit...

*Frankreich/Belgien 2016, ab 12 Jahren, 104 Minuten.*

*Regie: Katell Quillévéré.*

*Darsteller: Tabar Rahim, Emmanuelle Seigner, Anne Dorval, Bouli Lannès.*



In Zusammenarbeit mit dem Sankt Elisabeth Hospizverein e.V.



## Arthur & Claire

Dienstag, 24. April

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Arthur (Josef Hader) und Claire (Hannah Hoekstra) haben beide für sich genommen mit dem Leben abgeschlossen. Der zynische, unheilbar krebserkrankte Arthur will sich in einem Hotel in Amsterdam seine Henkersmahlzeit gönnen und vereitelt dabei versehentlich den Selbstmordversuch der jungen Claire. Auf diese ungewöhnliche Weise vom Schicksal zusammengeführt, beschließen die beiden, gemeinsam durch die Amsterdamer Nacht zu ziehen. Beschwingt durch ihre Besuche in Coffee Shops und Whiskey-Bars vertiefen sich Arthur und Claire in eine Unterhaltung, in deren Verlauf sich so etwas wie eine vorsichtige Freundschaft entwickelt. Und so nimmt die Nacht für die Lebensmüden einen gänzlich unerwarteten Ausgang.

*Österreich / Deutschland / Niederlande 2017, 100 Minuten.*

*Regie: Miguel Alexandre.*

*Darsteller: Josef Hader, Hannah Hoekstra.*



## März

- Mi 14.03. „Aschermittwochskino“ mit Kässpatenessen  
 Do 15.03. Erster Wochenmarkt  
 Do 15.03. Jazz isch! Myles Sanko (MN)  
 Do 16.03. Jazz isch! Ketil Bjørnstad (MN)  
 Do 17.03. Jazz isch! Manu Katché  
 Do 18.03. Jazz isch! Jazz-Frühshoppen  
 Do 18.03. Jazz isch! Jazzrausch Bigband  
 Sa 24.03. Konzert: Mothers Pride  
 So 25.03. Flohmarkt  
 Di 27.03. Kino: Victoria und Abdul

## April

- Di 10.04. Kino: Die Lebenden reparieren  
 Fr 13.04. Konzert: Munich String Band  
 Sa 21.04. bis 22.04. Handwerkermarkt der LandHand Allgäu  
 Di 24.04. Kino: Arthur & Claire  
 Mi 25.04. Konzert: Echos of Swing  
 Fr 27.04. Konzert: Pippo Pollina  
 Mo 30.04. Volkstanz - Tanz in den Mai

**Jeden Donnerstag 16.00 bis 19.15 Uhr Wochenmarkt**

## Vorschau

- 04.05.2018 Konzert: Magic acoustic Guitars  
 16.05.2018 musikalische Lesung: Hermann Hesse tanzt aus der Reihe  
 18.05.2018 Konzert: Rent a trio  
 20.05.2018 Konzert: Musica Sacra international  
 08.06.2018 Kabarett: Herr Schröder „World of Lehrkraft“  
 20.07.2018 Konzert: Charles Davis  
 27.07.2018 Konzert: Irxn-Band

## Kartenvorverkauf

### Vorverkauf:

Die Eintrittskarten für unsere Veranstaltungen können Sie vorab während unserer Bürozeiten: Montag - Freitag 9.00 bis 12.00 Uhr und am Wochenmarkt und Kino erwerben.

### Reservierung:

Wir hinterlegen Ihnen die Karten auch gerne an der Abendkasse. Bitte geben Sie uns dafür Ihren Namen und die gewünschte Kartenmenge per Telefon (08336/226) oder per E-mail (info@dampfsaeg.de) bekannt.

### Zusenden der Karten:

Sie überweisen uns den Betrag für die gewünschte Kartenmenge plus einmalig 1,50 € Versandkosten auf folgendes Konto (Dampfsäg Förderverein, Genossenschaftsbank Unterallgäu, Konto-Nr.: 692 770 0, BLZ: 731 600 00, IBAN: DE 63 7316 0000 0006 9277 00, BIC: GENO DE F1MI R) und teilen uns Ihre Adresse mit, dann senden wir Ihnen die Karten nach Eingang des Betrages zu.

### Kino:

Für den Kinobesuch (außer Aschermittwochskino) ist keine Karten- oder Platzreservierung möglich.

## Magic acoustic Guitars

04.05.2018



## Herr Schröder

„World of Lehrkraft“

08.06.2018

